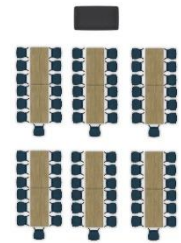


VISUELE WEERGAVE EN UITLEG ZAALOPSTELLINGEN

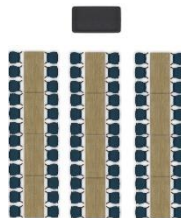
Onderstaand treft u een visuele weergave van en uitleg over de verschillende zaalopstellingen aan. De opstellingen zijn in de meeste zalen te realiseren. Indien de zaalopstelling enkel van toepassing is op de Podiumzaal, dan wordt dit apart vermeld.

BIERFEST



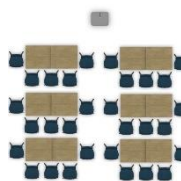
Deze zaalopstelling is enkel van toepassing op de Podiumzaal. De opstelling bestaat uit lage tafels van 13 personen per tafelblok (2 tafels) met loopruimte rondom alle tafelblokken. Bij de maximale capaciteit wordt uitgegaan van 5 blokken in de breedte en 4 blokken in de lengte. Er valt 1 blok á 13 personen weg i.v.m. de entree. De aantallen zijn zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. De theaterdoeken worden aan weerszijden opgeknoopt. De tribune in de zaal wordt in deze zaalopstelling niet gebruikt.

BIERFEST UITGEBREID



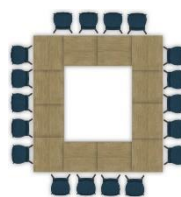
Deze zaalopstelling is enkel van toepassing op de Podiumzaal. Bij deze uitbreiding op de standaard bierfest opstelling worden de tafels aan elkaar geschoven zodat in de lengte één lange rij ontstaat (houd hierbij rekening met extra kosten voor inhuur meubilair). De aantallen zijn zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. De tribune in de zaal wordt in deze zaalopstelling niet gebruikt.

CABARET



Bij een cabaretopstelling staan tafels in rijen opgesteld, met aan iedere tafel 5 stoelen en voldoende loopruimte tussen de tafels. De gasten zitten in richting van de spreker. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan zijn de aantallen zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. Bij de maximale capaciteit in de Podiumzaal wordt uitgegaan van 4 blokken in de breedte en 9 in de lengte. De tribune in de zaal wordt in deze zaalopstelling niet gebruikt.

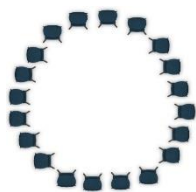
CARRÉ



Bij een carréopstelling staan de tafels en stoelen in een vierkant opgesteld, zodat alle deelnemers elkaar aan kunnen kijken en er voldoende werkruimte is. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan wordt de tribune in de zaal niet gebruikt.

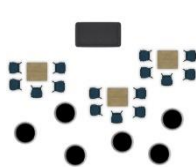


KRING VAN STOELN



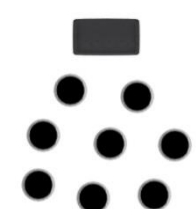
De naam spreekt voor zich. De zaal wordt ingericht met een kring van stoelen. Er zijn geen tafels aanwezig, waardoor er een informele setting ontstaat. Deelnemers kunnen elkaar aankijken en er is voldoende bewegingsruimte in de kring.

OPEN PODIUM



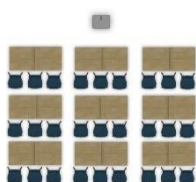
Een Open Podium opstelling bestaat uit enkele lage zitjes met achterin statafels. Deze setting is geschikt om in een informele, rustige setting te luisteren naar een (muzikaal) optreden. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan zijn de aantallen zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. De tribune in de zaal wordt in deze zaalopstelling niet gebruikt.

RECEPTIE



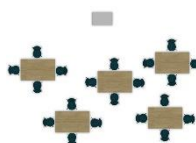
Een receptieopstelling bestaat uit een zaal vol statafels en een enkel laag zitje. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan zijn de aantallen zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. De tribune in de zaal wordt in deze zaalopstelling niet gebruikt.

SCHOOLKLAS



Bij een schoolklas opstelling staan tafels in rijen opgesteld, met aan iedere tafel 3 stoelen en voldoende loopruimte tussen de tafels. De gasten zitten in richting van de spreker. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan zijn de aantallen zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. Bij de maximale capaciteit in de Podiumzaal wordt uitgegaan van 4 blokken in de breedte en 9 in de lengte. De tribune in de zaal wordt in deze zaalopstelling niet gebruikt.

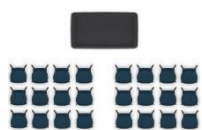
TERRASOPSTELLING



Bij een terrasopstelling staan de tafels los van elkaar verdeeld over de ruimte. Iedere tafel is voorzien van ongeveer 4 stoelen per tafel. De gasten kunnen hun stoel in de richting van de spreker draaien, maar ook is er gelegenheid om in kleinere groepjes te werken.



THEATER



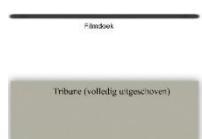
Bij een theateropstelling staan stoelen in rijen achter elkaar opgesteld met één groot gangpad in het midden. In deze opstelling worden geen tafels gebruikt. Een theateropstelling is ideaal als er grote groepen mensen komen luisteren naar een lezing of presentatie.

THEATER EXCL. TRIBUNE – INCL. VLOER



Deze zaalopstelling is enkel van toepassing op de Podiumzaal. Hierbij wordt géén gebruik gemaakt van de tribune (voor de maximale capaciteit wordt deze ingeschoven), maar wordt de vlakke vloer volledig benut met stoelen in theateropstelling (18 stoelen in de breedte en 20 in de lengte incl. gangpad). De aantallen zijn zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. Voor iedere meter podiumdiepte extra gaat er 1 rij á 18 stoelen van de totale capaciteit af. Voor iedere meter podiumdiepte minder gaat er 1 rij á 18 stoelen van de totale capaciteit bij (met een maximum van 2 extra rijen).

THEATER INCL. TRIBUNE (VOLLEDIG) – EXCL. VLOER



Deze zaalopstelling is enkel van toepassing op de Podiumzaal. Hierbij wordt gebruik gemaakt van de volledige tribune (242 stoelen, waarvan 8 plaatsen op de eerste rij voor rolstoelgebruikers). De vlakke vloer wordt alleen gebruikt voor de presentatie of voorstelling (en dus niet voor extra zitplaatsen).

THEATER INCL. TRIBUNE (INGESCHOVEN) – INCL. VLOER



Deze zaalopstelling is enkel van toepassing op de Podiumzaal. Hierbij wordt gebruik gemaakt van één deel van de tribune, omdat deze deels wordt ingeschoven. De 116 stoelen die beschikbaar blijven op de tribune, zijn enkel te bereiken via de bovenzijde van de tribune trap (en dus niet vanuit de zaal). De vlakke vloer wordt voorzien van stoelen in theateropstelling (18 stoelen in de breedte en 20 in de lengte incl. gangpad). De aantallen zijn zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. Voor iedere meter podiumdiepte extra gaat er 1 rij á 18 stoelen van de totale capaciteit af. Voor iedere meter podiumdiepte minder gaat er 1 rij á 18 stoelen van de totale capaciteit bij (met een maximum van 2 extra rijen).

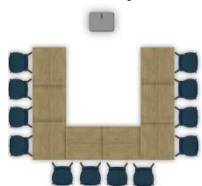
THEATER INCL. TRIBUNE (VOLLEDIG) – INCL. VLOER



Deze zaalopstelling is enkel van toepassing op de Podiumzaal. Hierbij wordt gebruik gemaakt van de volledige tribune (242 stoelen, waarvan 8 plaatsen op de eerste rij voor rolstoelgebruikers). De vlakke vloer wordt voorzien van stoelen in theateropstelling (18 stoelen in de breedte en 17 in de lengte incl. gangpad). De aantallen zijn zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen. Voor iedere meter podiumdiepte extra gaat er 1 rij á 18 stoelen van de totale capaciteit af. Voor iedere meter podiumdiepte minder gaat er 1 rij á 18 stoelen van de totale capaciteit bij (met een maximum van 2 extra rijen).

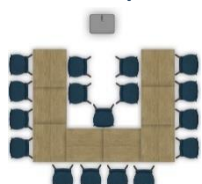


U-VORM (ENKELE RING)



Bij een u-vorm (enkel ring) staan de tafels en stoelen letterlijk in een 'U' opgesteld. Deze opstelling is ideaal voor een vergadering met presentatie, maar is er ook voldoende werkruimte door de aanwezigheid van de tafels. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan zijn de aantallen zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen.

U-VORM (DUBBELE RING)



Bij een u-vorm (dubbele ring) staan de tafels en stoelen letterlijk in een 'U' opgesteld, met extra stoelen in de binnenring. Deze opstelling is ideaal voor een vergadering met presentatie, maar is er ook voldoende werkruimte door de aanwezigheid van de tafels. Indien de zaalopstelling betrekking heeft op de Podiumzaal, dan zijn de aantallen zo berekend, dat rekening is gehouden met de mogelijkheid om een podium van 4 meter diep te plaatsen.

